

FONDOTUR

R.N.T. Registro No.162208

<https://fondotur-artesantias-turismo.webnode.com.co/contacto/>

https://www.instagram.com/fondoturartesantias_turismo/

<https://www.facebook.com/profile.php?id=100085315566769>

https://www.tiktok.com/@lucetypatriciarojasperez?_t=ZS-8v0dx3XgNjl&_r=1

@LucetyFONDOTUR.

Experiencia Turística: Recorrido Literario de La Candelaria al Tren de la Sabana

Esta experiencia turística-literaria busca conectar la historia, la cultura y el patrimonio de las localidades de La Candelaria y Los Mártires, integrando a visitantes de todas las edades en un recorrido que celebra las letras, la memoria y la identidad bogotana.

Dimos inicio como prueba piloto el día 2 de noviembre 2025 estamos día a día fortaleciendo nuestros recorridos





Elementa	Descripción
Nombre de la Experiencia	De las Letras al Vapor: Recorrido Literario de La Candelaria al Tren de la Sabana
Tipo de Experiencia	Cultural – Literaria – Patrimonial – Educativa-sostenible
Duración Aproximada	3 horas
Público Objetivo	Niños de primaria, jóvenes, adultos y adultos mayores interesados en la literatura, la historia y el turismo cultural.
Propósito General	Promover el conocimiento del patrimonio cultural y literario de Bogotá a través de un recorrido guiado que conecta la memoria de La Candelaria y Los Mártires, inspirado en autores como Rafael Pombo, José Asunción Silva y León de Greiff.
Punto de Encuentro y Salida	Centro Cultural Gabriel García Márquez o La FUGA (Fundación Gilberto Alzate Avendaño).
Punto de Llegada	Edificio de la Estación de la Sabana (Localidad de Los Mártires).
Autores Referentes	• Rafael Pombo – poesía infantil y amor por la palabra. • José Asunción Silva – modernismo y sensibilidad bogotana. • León de Greiff – bohemia, arte y letras del siglo XX. • Soledad Acosta de Samper • Mujica “Las puertas que hablan” entre otros
Description de la Experiencia	El recorrido inicia en La Candelaria, donde los visitantes descubren las calles coloniales, casas patrimoniales y espacios literarios. A través de

	lecturas dramatizadas con actores expertos y relatos guiados, se despierta el interés por la poesía, la identidad y la memoria de Bogotá. Luego, el grupo se traslada hacia Los Mártires, donde se conoce la historia del ferrocarril, la industrialización y el patrimonio ferroviario. En la Estación de la Sabana, el viaje culmina con una lectura colectiva que une pasado y presente.
Actividades Principales	• Lecturas literarias y dramatizaciones en espacios patrimoniales. • Caminata interpretativa. • Actividades pedagógicas para diferentes edades. • Registro fotográfico y audiovisual. • Cierre simbólico con lectura colectiva.
Canales de Difusión	https://fondotur-artesantias-turismo.webnode.com.co/contacto/ https://www.instagram.com/fondoturartesantias_turismo/ https://www.facebook.com/profile.php?id=100085315566769 https://www.tiktok.com/@lucetypatriciarojasperez?_t=ZS-8v0dx3XgNjl&_r=1 @LucetyFONDOTUR.
Emociones y Valor Experiencial	✨ Curiosidad • 📖 Inspiración • 💬 Diálogo intergeneracional • ❤️ Orgullo por el patrimonio • 🚂 Nostalgia por la Bogotá antigua
Resultados Esperados	Fortalecer la identidad cultural, dinamizar el turismo patrimonial y promover la memoria colectiva.

 Experiencia Turística: Recorrido Literario de La Candelaria al Tren de la Sabana

Elemento	Descripción
	Recorridos por el Centro histórico de la Candelaria y la estación del tren de la sabana Bogotá
Nombre de la Experiencia	“De las Letras al Vapor: Recorrido Literario de La Candelaria al edificio del Tren de la Sabana ”
Tipo de Experiencia	Cultural – Literaria – Patrimonial – Educativa-ambiental
Duración Aproximada	3 horas
Público Objetivo	Niños de primaria, jóvenes, adultos y adultos mayores interesados en la literatura, la historia y el turismo cultural.
Propósito General	Promover el conocimiento del patrimonio cultural y literario de Bogotá a través de un recorrido guiado por lugares emblemáticos que conectan la memoria de La Candelaria y Los Mártires, inspirados en autores
Punto de Encuentro y Salida	Centro Cultural Gabriel García Márquez (La Candelaria) o La FUGA (Fundación Gilberto Alzate Avendaño)
Punto de Llegada	Edificio de la Estación de la Sabana (Localidad de Los Mártires)

Elemento	Descripción Recorridos por el Centro histórico de la Candelaria y la estación del tren de la sabana Bogotá
Autores Referentes	– Rafael Pombo: poesía infantil y amor por la palabra.– José Asunción Silva: modernismo y sensibilidad bogotana.– León de Greiff: bohemia, arte y letras del siglo XX. Entre otros
Descripción de la Experiencia	El recorrido inicia en el corazón histórico de La Candelaria, donde los visitantes descubren las calles coloniales, casas patrimoniales y espacios literarios que inspiraron a grandes escritores. A través de lecturas dramatizadas y relatos guiados, se despierta el interés por la poesía, la identidad y la memoria de Bogotá. Luego, el grupo se traslada hacia Los Mártires, donde se conoce la historia del ferrocarril, la industrialización y el patrimonio ferroviario. En la Estación de la Sabana, el viaje culmina con una lectura colectiva sobre el progreso y los sueños bogotanos, conectando el pasado literario con el presente urbano.
Actividades Principales	– Lecturas literarias y dramatizaciones en espacios patrimoniales.– Caminata interpretativa por calles históricas.– Actividades pedagógicas adaptadas a cada edad (niños, jóvenes, adultos).– Registro fotográfico y audiovisual.– Cierre simbólico con lectura colectiva en la Estación de la Sabana.
Canales de Difusión	Redes sociales (Instagram, Facebook, TikTok), FONDOTUR, instituciones educativas, casas culturales y operadores turísticos aliados.
Emociones y Valor Experiencial	☀️ Curiosidad por la historia.📖 Inspiración literaria.💬 Diálogo intergeneracional.❤️ Orgullo por el patrimonio
Resultados Esperados	– Fortalecer la identidad cultural y literaria de los participantes.– Dinamizar el turismo patrimonial en La Candelaria y Los Mártires.– Promover el respeto por el espacio público y la memoria colectiva.
DESCRIPCION	LETRAS AL VAPOR es una experiencia cultural y turística que combina literatura, historia y patrimonio en un

Elemento	Descripción
	Recorridos por el Centro histórico de la Candelaria y la estación del tren de la sabana Bogotá
GENERAL DE LA EXPERIENCIA	recorrido vivo por el centro histórico de Bogotá. A través de personajes, relatos y fragmentos literarios, los participantes viajan por la memoria de la ciudad como si abordaran un antiguo tren, donde cada parada revela voces, oficios, arquitectura y emociones del pasado y el presente. Es un recorrido sensible, pedagógico y participativo que conecta la palabra escrita con el territorio, invitando a leer, escuchar y sentir la ciudad desde sus historias más profundas.
DIRECCION DE LA EXPERIENCIA	Cra. 5 #6a-73
LOCALIDAD DONDE SE ENCUENTRA LA EXPERIENCIA	La Candelaria
MODALIDAD DE LA EXPERIENCIA	Recorrido cultural guiado, presencial y experiencial, que se realiza a pie y/o en espacios patrimoniales, integrando narración oral, lectura de fragmentos literarios, personajes históricos y dinámicas participativas. Está dirigido a público general y se adapta a contextos educativos, turísticos y comunitarios.
TEMPORADA EN QUE ESTA DISPONIBLE	todo el año
HORARIO EN	El acordado mañana y tarde

Elemento	Descripción
	Recorridos por el Centro histórico de la Candelaria y la estación del tren de la sabana Bogotá
QUE SE PUEDE TOMAR LA EXPERIENCIA	
DURACION DE LA EXPERIENCIA	3 horas
IDIOMAS EN QUE ESTA DISPONIBLE LA EXPERIENCIA	INGLES Y ESPAÑOL
LA EXPERIENCIA ACEPTA INTERPRETE DE OTROS IDIOMAS	Si
NUMERO DE PARTICIPANTES	7
RANGO DE EDAD	A partir de los 12 años en adelante , apto para jóvenes, adultos y personas mayores, con contenidos adaptables según el público participante.

Elemento	Descripción
	Recorridos por el Centro histórico de la Candelaria y la estación del tren de la sabana Bogotá
LA EXPERIENCIA INCLUYE ALIMENTOS Y BEBIDAS	SI REFRIGERIO Y ALMUERZO
LOS ALIMENTOS Y BEBIDAS SE ADAPTAN A LAS SIGUIENTES DIETAS	SI AL ACORDADO
PET-FRIENDLY	Experiencia apta para mascotas, especialmente perros, siempre que estén con correa y bajo la responsabilidad de sus cuidadores, respetando el entorno patrimonial y a los demás participantes.
ACTIVIDAD FISICA	Nivel bajo a moderado , corresponde a caminatas suaves con paradas frecuentes para narración, lectura y descanso. Apta para la mayoría de los participantes.
ACCESIBILIDAD	Recorrido con accesibilidad parcial , adaptable para personas con movilidad reducida según el tramo y los espacios visitados, con ritmo pausado y paradas frecuentes. Se recomienda coordinación previa para ajustes específicos.
CONDICIONES	Reserva previa obligatoria, sujeta a disponibilidad y confirmación. Se requiere inscripción anticipada y

Elemento	Descripción
	Recorridos por el Centro histórico de la Candelaria y la estación del tren de la sabana Bogotá
DE RESERVA	cumplimiento de las condiciones logísticas informadas por la organización. WHAT SAPP 3123368055
TARIFARIO POR GRUPOS	Tarifa diferenciada según número de participantes, con valores especiales para grupos educativos, comunitarios e institucionales . El costo se define previa cotización y confirmación del grupo. LUCETY PATRICIA ROJAS PEREZ
CONTACTO COMERCIAL	COORDINADORA FONDOTUR Fondoturartesaniasturismo@gmail.com 3123368055/ 3054486954 3123368055
PORTAFOLIO O BROUCHILD	SI
PORTAFOLIO DOGOTAL CON QR	EN PROCESO
LINKTHREE	SI
PAGINA WEB	https://fondotur-artesantias-turismo.webnode.com.co/contacto/

Elemento	Descripción
	Recorridos por el Centro histórico de la Candelaria y la estación del tren de la sabana Bogotá